

Neige

PAULINE BUREAU / LA PART DES ANGES



© CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE

ME 17 JE 18
20H00 20H00

AVR

THÉÂTRE DE CORNOUAILLE 📍 1H25

Neige

PAULINE BUREAU / LA PART DES ANGES

Texte et mise en scène **Pauline Bureau**

Avec

Yann Burlot Le père

Camille Garcia Neige

Régis Laroche Le chasseur

Marie Nicolle La mère

Anthony Roullier Chris et l'adjoint de l'inspectrice

Claire Toubin Delphine et l'inspectrice

Scénographie et accessoires **Emmanuelle Roy** Costumes **Alice Touvet**

Composition musicale et sonore **Vincent Hulot** Dramaturgie **Benoîte Bureau**

Vidéo et magie **Clément Debailleul** Lumières **Jean-Luc Chanonat**

Perruques maquillages **Julie Poulain** Collaboratrice artistique **Valérie Nègre**

Assistanat à la mise en scène **Léa Fouillet** Cheffe opératrice tournage subaquatique

Florence Levasseur

Régie générale et plateau **Aurélien Bastos** Régie plateau **Lola-Lou Pernet**

Régie son **Sébastien Villeroy** Régie vidéo **Justin Artigues**

Régie lumières **Pauline Falourd**

Administration **Claire Dugot** Production développement **Christelle longueue** Logistique **Eulalie Roux** Communication **Clara Haelters** Presse agence ZEF

Isabelle Muraour Construction décor **Atelier de La Comédie de Saint-Étienne**

Accueil en répétitions : La Colline – théâtre national, La Comédie de Saint-Étienne – centre dramatique national

Production La part des anges

Coproduction La comédie de Saint-Étienne - Centre dramatique national, La Colline – Théâtre National, Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, L'espace des Arts – Scène nationale de Chalon-sur-Saône, Théâtre Sénart – Scène nationale EPCC, Le Bateau Feu – Scène nationale de Dunkerque, Scène Nationale 61 – Alençon-Flers-Mortagne, Théâtre des Quartiers D'ivry – CDN du Val-de-Marne

Le spectacle bénéficie de l'aide à la création du Conseil général de Seine-Maritime.

Pauline Bureau est actuellement associée à La Comédie de Saint-Etienne – CDN, à la Scène nationale 61 Alençon-Flers-Mortagne, au Bateau Feu – scène nationale de Dunkerque, et à L'Espace des Arts – scène nationale de Chalon-sur-Saône. **La part des anges** est conventionnée par le Ministère de la Culture / Drac Normandie et la Région Normandie. Avec la participation à l'écran de Camille Chamoulaud, pré-apprenti du CFA des arts du cirque – L'Académie Fratellini, Sylvia Rozenman-Conti, Oriane Fischer

Remerciements la Jeune Troupe de La Colline-théâtre national, le Labec, Valérie Fratellini et Agnès Brun

Neige

« Allume ma vie et éteins ma peine. Je lécherai tes larmes et tu répareras mon cœur. La vie est sauvage. On n'a rien à perdre. Même pas cinq minutes. »

(Extrait)

Neige a quatorze ans ; elle a hâte de grandir. Sa mère, elle, s'étonne de vieillir. Quand du jour au lendemain, Neige disparaît dans la forêt, il n'y a pas d'autre solution que d'aller la chercher. Personne ne sortira de ce bois comme il y est entré.

Dans ce conte d'aujourd'hui, mère et fille se poursuivent à travers les âges, le prince n'est pas si charmant et le chasseur nous apprend la douceur. Chaque personnage est le reflet d'un âge, d'un moment de vie. Le temps qui passe serait-il le personnage central de cette pièce ?

Huit ans après *Dormir cent ans*, accueilli au Théâtre de Cornouaille, Pauline Bureau plonge cette fois dans l'univers de *Blanche-Neige*. Sans craindre la magie et le merveilleux, ce nouveau spectacle continue de représenter notre monde, d'aborder par l'intime des questions universelles et de déployer des personnages étonnants au-delà de nos imaginaires.

Pauline Bureau | Repères

Après une formation de comédienne au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, Pauline Bureau fonde en 2004 la compagnie La part des anges avec ses camarades de promotion, les acteur·ice·s qui sont toujours au cœur de ses spectacles aujourd'hui.

Partant au départ de textes de théâtres existants, elle s'oriente ensuite vers une dramaturgie du collage, en adaptant, remaniant, mélangeant certaines œuvres, mettant sur le plateau des témoignages. Ce chemin l'amène à écrire ses propres textes.

Depuis 10 ans, ses créations ont été jouées sur les scènes de nombreux théâtres parisiens (la Comédie-Française, le Théâtre national de La Colline, le Théâtre de la Ville, le Théâtre des Bouffes du Nord, le Rond-Point, La Villette) ainsi que chaque année en tournée pour plus de cent représentations partout en France. De nombreux prix lui ont été attribués au fil de ses créations (Molières, Prix SACD, Prix de la critique...). Elle a par ailleurs travaillé à plusieurs reprises à l'Opéra et à l'émergence de nouvelles voix en produisant des spectacles écrits par des femmes. Elle est actuellement en écriture de son premier long métrage *Bohème*, produit par Isabelle Grellat (Mandarin Production). Pauline Bureau présente cette saison en tournée *Neige*, créé le 17 octobre 2023 à la Comédie de Saint-Étienne.

théâtre de cornouaille

SCÈNE NATIONALE DE QUIMPER

WWW.THEATRE-CORNOUAILLE.FR

Connectez-vous !

... et faites le plein d'infos :
dossiers, vidéos, extraits musi-
caux, photos, à découvrir.

Billetterie en ligne

Vous pouvez commander des
billets, en ajouter à votre Pass,
directement depuis le site inter-
net du théâtre.

Suivez-nous !

Suivez le Théâtre de Cornouaille
sur les réseaux sociaux.



PROCHAINEMENT AU THÉÂTRE DE CORNOUAILLE

MA 14 MAI 20H00 | THÉÂTRE DE CORNOUAILLE | **SONIK**

Insula **MUSIQUE / CHANT**

Maher Beauroy

VE 24 MAI 19H | THÉÂTRE DE CORNOUAILLE | **SONIK**

Squeak Boum **MUSIQUE / CHANT**

Maher Beauroy

MA 11 > SA 15 JUIN 20H | THÉÂTRE DE CORNOUAILLE

Les Gros patinent bien **THÉÂTRE / HUMOUR**

Olivier Martin-Salvan / Pierre Guillois

Saison 2023-2024 | Le Théâtre de Cornouaille est subventionné par La Ville de Quimper / Le Ministère de la Culture / La Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne / Le Conseil Départemental du Finistère / Le Conseil Régional de Bretagne **Entreprises mécènes et partenaires** du Théâtre de Cornouaille Cloître Imprimeurs / Librairie Ravy / MGEN / La QUB / Armor-Lux / Hôtel Escalé Océania



THÉÂTRE DE CORNOUAILLE - SCÈNE NATIONALE DE QUIMPER

DIRECTION VINCENT LÉANDRI // 1 ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - CS 74033 - 29337 QUIMPER CEDEX

ACCUEIL BILLETTERIE 02 98 55 98 55 // billetterie@theatre-cornouaille.fr

Imprimé sur papier
provenant de forêts gérées durablement.

