



REPRÉSENTATION JAZZ

Ⓞ 1h15

27 NOV.

20:30 - 21:00

Théâtre de Cornouaille

BILLET

Sylvain Rifflet quartet

Troubadours

Présentation

Après les ambiances futuristes de *Mechanics* (Victoires du Jazz 2016) et le symphonique *Re focus*, en hommage à Stan Getz, le saxophoniste Sylvain Rifflet invente une nouvelle palette sonore, mélodique et pulsée, inspirée par la liberté insolente du troubadour médiéval.

Sylvain Rifflet creuse son sillon et entame un dialogue brillant, chic et poétique avec l'amour courtois. Sur cette musique profane, populaire et chantante, il ajoute des touches d'improvisations, joue avec les motifs et les harmonies, sans oublier l'exploration instrumentale, avec le recours à une « shruti-box », instrument indien à bourdon, aux sonorités envoûtantes.

Sur scène, il s'entoure de compagnons fidèles. Benjamin Flament aux percussions, le prodige finlandais Veneri Pohjola à la trompette et Sandrine Marchetti à l'harmonium accompagneront les envolées lyriques du saxo-leader. Une alchimie de haute voltige !

—
Sortie de l'album *Troubadours* le 20 septembre 2019

Avec « Troubadours », Sylvain Rifflet fait surgir une émotion singulière et signe un album aussi étonnant qu'attachant.

JAZZ MAGAZINE | SEPT 2019

Distribution/Production

Saxophones, clarinettes, shruti-Box

Sylvain Rifflet

Trompette

Veneri Pohjola

Percussions

Benjamin Flament

Harmonium

Sandrine Marchetti

—

Production Jazz Musiques Productions

Presse

Avec *Troubadours*, Sylvain Rifflet fait surgir une émotion singulière et signe un album aussi étonnant qu'attachant.

JAZZ MAGAZINE | SEPT 2019

Avec *Troubadours*, le saxophoniste, flûtiste et compositeur Sylvain Rifflet nous embarque dans sa nouvelle sensation ondulante et hypnotique, une ode imaginaire à la musique des anciens poètes de l'amour. Un entrelac de musique modale, de musique médiévale profane et de musique répétitive. Imprégné de l'esprit de ces ritournelles d'un ancien temps, le quartet de Sylvain Rifflet nous entraîne dans son propre univers poétique, finement percussif et envoûtant, enrichi de sons d'harmonium et d'un shruti-box ramené de New delhi. Avec cet instrument en bois à soufflet dont on règle la, les notes, le saxophoniste produit un bourdon sur lequel il peut aisément faire tourner les motifs répétitifs qu'il affectionne et improviser.

FIP

Sylvain Rifflet est un orfèvre du son.

CITIZEN JAZZ

ARTISTE COMPAGNON TÉMOIN

Sylvain Rifflet accompagne le Théâtre de Cornouaille

VOIR AUSSI

Festen
Inside Stanley Kubrick

Jeanne Added
Both Sides

So Jazz !
Wanderlust orchestra
/ Das Kapital / Vincent
Peirani-Living Being

