



REPRÉSENTATION MUSIQUE

⌚ 3h30 (entractes)

19 OCT.

19:30 - 23:00

Théâtre de Cornouaille

BILLET

So Breizh !

Talec Noguét quartet / Barba Loutig / Fleuves

Présentation

NOUVEAU ! Une soirée festive, trois groupes différents et le plaisir d'être rassemblés autour des musiques bretonnes. Pour cette première édition de So Breizh ! co-organisée avec le Festival de Cornouaille, 11 jeunes artistes et toute notre équipe montée sur le pont vont faire du Théâtre de Cornouaille un lieu de vie pour célébrer la vitalité et l'effervescence musicale de notre région. Place des femmes, sons électro, saveurs de jazz nouveau, métissage, énergie de la danse, les ressources instrumentales et vocales qui nous ont été transmises sont sans cesse revisitées. Pour aller au-devant du monde et de notre présent. Rien ne leur résiste, pas même les frontières de la Bretagne. So Breizh !

Talec / Noguét Quartet

DINDAN DILHAD DINDAN*

La chanteuse Rozenn Talec et l'accordéoniste Yannig Noguét dévoilent leur nouveau répertoire sur scène avec l'organiste Julien Padovani et le saxophoniste Timothée Le Bour. Issue de la troisième promotion de la Kreiz Breizh Akademi, Rozenn Talec explore la langue et le chant breton depuis de nombreuses années aux côtés de son complice Yannig Noguét, musicien de Dan ar Braz, Denez Prigent ou Gilles Servat. Pour cette soirée exceptionnelle, les deux artistes se déploient en quartet pour partager l'énergie et la puissance de la musique, la richesse des chants bretons traditionnels et universels.

* Les dessous des dessous

Barba Loutig

Saflikad*

Envoûtantes et audacieuses, les quatre chanteuses de Barba Loutig donnent de la voix et du cœur ! Ancré dans la tradition populaire et vivante de Bretagne, ce quatuor féminin fait dialoguer les territoires au-delà des frontières de la péninsule. À quatre voix, elles font résonner des mélodies rapportées de voyages en Galice, Hongrie, Albanie... qu'elles s'approprient au travers de poésies populaires bretonnes ou de textes (parfois en français) de leur composition. Polyphonies, polyrythmies, tambours et tambourins, voici une joute musicale et vocale charmeuse.

* clapoter

Fleuves

#2

Clarinette, piano et basse, le trio Fleuves fait souffler un vent nouveau sur la scène traditionnelle bretonne ! Après les Vieilles Charrues, le festival Yaouank ou l'Interceltique de Lorient, ces trois musiciens inventifs jettent l'ancre à Quimper pour partager le répertoire de leur nouvel album, au confluent du jazz, du rock et de la musique électronique. Né en 2012, le groupe est devenu en quelques années la nouvelle coqueluche du fest-noz actuel. À l'unisson sur scène, ces trois-là vous emportent dans la transe !

Distribution/Production

Talec Noguét quartet

Chant **Rozenn Talec** Accordéon diatonique **Yannig Noguét** Fender Rhodes **Julien**

Padovani Saxophone **Timothée Le Bour**

Barba Loutig

Chant polyphonique **Loeiza Beauvir, Lina Bellard, Elsa Corre, Enora de Parscau**

// **Production déléguée** Amzer Nevez **Coproduction** Festival Interceltique de Lorient / La

Grande Boutique / Salle Guy Ropartz, Rennes / Naïade Production

Fleuves

Clarinette et clarinette basse **Emilien Robic** Fender Rhodes et programmations **Romain**

Dubois Basse **Samson Dayou** // **Production** L'Usinerie

PARTENARIAT

Avec le Festival de Cornouaille

VOIR AUSSI

Leyla McCalla
The Capitalist blues

So Jazz !
Wanderlust orchestra
/ Das Kapital / Vincent
Peirani-Living Being

Trois prophéties
Bagad Kemper /
Arthur Lavandier

