



REPRÉSENTATION MUSIQUE

⌚ 1h15

16 MAI.

19:00 - 20:15

Théâtre Max-Jacob

BILLET

No Tongues

Les Voies du monde

Présentation

Bouleversé par le disque « Les Voix du monde » paru en 1996, une suite d'enregistrements musicaux réalisés par des ethno-musicologues, les quatre musiciens nantais de No Tongues décident de prolonger sur scène le geste de transmission et de partage de ces musiques ancestrales.

Les îles Salomon, la Papouasie, les terres inuites, le quartet s'exile aux quatre coins du monde, dans un imaginaire puissant, pour partager une nouvelle partition de ces traditions orales, reliant ainsi tradition et modernité dans un voyage aux accents chamaniques. Un chant de funérailles aux consonances enfantines, Fernand Bordage menant ses boeufs aux labours dans le marais vendéen, les jeux gutturaux de femmes inuites ponctués de rires...

Pour approcher la force musicale de ces chants aux textures singulières, les musiciens préparent leurs instruments avec des objets divers : pincés à linge, appeaux, bouts de bois ou de métal, baguettes, éponges. Le résultat est bluffant. Ronan Prual et Ronan Courty à la contrebasse, Alan REGARDIN à la trompette et Matthieu Prual aux saxophones et clarinette basse, jouent avec le passé pour éclairer le présent.

No Tongues explore les traditions vocales de la planète. Surprenant et captivant. FRANCE MUSIQUE

Distribution/Production

Trompette et trompette préparée

Alan REGARDIN

Contrebasse et contrebasse préparée

Ronan Courty

Contrebasse

Ronan Prual

Saxophones et clarinette basse

Matthieu Prual

-
Production Les productions du Mouflon **Partenaires** Musique et Danse en Loire Atlantique / FAMDT / Le Nouveau Pavillon (Bouguenais) / Le Lieu Unique (Nantes) / Le Pannonica (Nantes) / La

Presse

Le coup de cœur de l'année.

No Tongues explore les traditions vocales de la planète. Surprenant et captivant.

FRANCE MUSIQUE

Indispensable.

Avec *Les Voies du monde*, ce jeune quartet français livre un premier album bluffant de diversité stylistique, entre chants ancestraux, free jazz et transe acoustique.

JAZZ NEWS

Une virtuosité phénoménale à la totalité du potentiel musical et bruitiste de chacun de leurs instruments.

JAZZ MAGAZINE

No Tongues est certainement l'un des projets les plus ambitieux de ces derniers temps.

CITIZEN JAZZ

Festival Sonik

TOUS LES SPECTACLES

VOIR AUSSI

Journal de bord
Alessandro Bosetti

Le Cri du Caire + Erik
Truffaz

Tranzistoir
Matzik

