

REPRÉSENTATION

CHANT - MUSIQUE

⊙ 1h

14 MAI.

20:00 - 21:00

Théâtre de Cornouaille

REPORTÉ

Les Douze lettres à Élise

Ensemble Musicatreize / Roland Hayrabedian

Présentation

Pour fêter en 2020, les 250 ans de la naissance de Beethoven, l'ensemble vocal marseillais Musicatreize a eu une idée stimulante : commander douze *Lettres à Élise* à douze compositeurs. Aux côtés d'oeuvres de Beethoven, un florilège d'hommages de notre temps.

Quelle serait aujourd'hui votre *Lettre à Élise* ? Qu'imageriez-vous lui écrire ? Six notes suffiraient-elles pour mettre en musique votre missive ? Telles sont les questions posées par Roland Hayrabedian, directeur de Musicatreize, aux compositeurs Benjamin Attahir, Philippe Schoeller, Oscar Strasnoy, Alexandros Markeas... pour réinventer et rêver ces quelques notes célèbrissimes écrites en 1810. Venus de Tel Aviv, Moscou, Buenos Aires, Paris, Hanovre, ces compositeurs ont suivi pour certains un cursus classique, pour d'autres une formation plus personnelle. Ils appartiennent à plusieurs générations. Tous possèdent un univers singulier. Comme autant de pensées musicales rassemblées autour du chef-d'oeuvre de Beethoven avec un piano, un accordéon et douze voix.

Distribution/Production

Ensemble Musicatreize

12 chanteurs

Accordéon **Fanny Vicens** ou **Jean-Etienne Soty**

Piano **Elena Rozanova**

Direction musicale **Roland Hayrabedian**

-

Production Musicatreize **Coproduction** MC2 : Grenoble, scène nationale / Cité de la Voix, Vézelay (résidence de création)

Compositeurs Benjamin Attahir, Ludwig van Beethoven, Birke J. Bertelsmeier, Violeta Cruz, Sivan Eldar, Ivan Fedele, Joan Magrané Figuera, Stanislav Makovsky, Alexandros Markeas, Annette Mengel, Philippe Schoeller, Oscar Strasnoy, Iris Ter Schiphorst

Festival Sonik

TOUS LES SPECTACLES

VOIR AUSSI

Caravansérail
Martin Matalon /
Orchestre régional de
Normandie / Cie El
Nucleo

**Embrassades
insensées**
Nicolas Frize / Maude
Gratton / Ensemble Il
Convito

