

REPRÉSENTATION

CHANSON - MUSIQUE

Ⓞ 1h15

08 OCT.

20:00 - 21:15

Théâtre de Cornouaille

BILLET

Jeanne Added

Both Sides

Présentation

Changer d'échelle, déplacer le regard, renouveler l'écoute. Auréolée d'un double sacre aux Victoires de la musique 2019 - meilleure artiste féminine et meilleur album rock - pour son dernier opus *Radiate*, Jeanne Added vous convie à partager une expérience, à l'occasion de cette nouvelle tournée.

Dans cette performance en trois tableaux, la chanteuse s'aventure seule dans de nouvelles dimensions. Pour bousculer l'espace de la scène et permettre de voir et entendre Jeanne Added sous un nouveau jour, Éric Soyer (le scénographe de Joël Pommerat) a imaginé un dispositif inhabituel. Les spectateurs seront répartis des deux côtés (*both sides*) de la scène, dans la salle et sur le plateau.

Délaissant le rock intense de *Be sensationnal* (2015), son nouveau répertoire, plus organique, est porté par un souffle électronique envoûtant, aérien. Cette atmosphère enivrante sublime sa voix puissante, toujours claire. Interprète habitée au charisme incandescent, Jeanne Added se transcende sur scène, promesse d'un concert exaltant !

Une voix pure et émouvante. Jeanne Added est lumineuse. **TÉLÉRAMA**

Distribution/Production

Musique, conception **Jeanne Added**

Programmation musicale **Emiliano Turi**

Scénographie **Éric Soyer** Lumières **Eric Soyer, Luis Ferreira**

Ingénieur du son **Gilles Olivesi** Ingénieur retours **Guillaume Dulac**

Régie plateau **Cassandra Daumont Marx** Régie lumières et plateau **Alexia Nguyen Thi** Régie générale **Morgan Dreux**

Production **Wart** Management **Julie Leveque** Booking **Simone**

Coproduction avec la scène nationale du Moulin du Roc à Niort

Presse

Une voix pure et émouvante. Jeanne Added est lumineuse.

TÉLÉRAMA

Jeanne Added a véritablement fait vibrer la scène avec un son d'une rare puissance. La chanteuse a très progressivement fait monter le tempo. Puis est arrivé un de ses titres phares, *Radiate*. Sur scène, la chanteuse dévoile une incroyable énergie communicative. Quand elle entame *Mutate*, c'est tout simplement explosif.

FRANCE INFO

De retour aux Vieilles Charrues, Jeanne Added a encore séduit. Elle a commencé tranquillement, avant d'attaquer, au troisième titre, avec *Radiate*. Avec son électropop-rock, elle a entraîné les festivaliers dans son univers si particulier. Jeanne Added a su capter son public grâce une sacrée énergie sur scène.

LE TÉLÉGRAMME

Si les deux premiers extraits de son nouvel album laissaient présager une nouvelle envolée dans la carrière de Jeanne Added, *Both Sides* et son atmosphère électroorganique ne peuvent que le confirmer. Enregistré à Bruxelles et co-produit par Maestro, binôme franco-écossais formé par Fred Soulard et Mark Kerr, le deuxième album de la Française est plus intense et aérien que jamais.

LES INROCKS

Jeanne Added rayonne.

FRANCE INTER

Jeanne Added, virtuose de l'électro.

LE PARISIEN

Magnétique et inclassable.

KONBINI

VOIR AUSSI

Festen
Inside Stanley Kubrick

Réparer les vivants
Maylis de Kérangal /
Sylvain Maurice

Sylvain Rifflet quartet
Troubadours

