

REPRÉSENTATION

CIRQUE

Ⓞ 1h15

06 JAN.

20:00 - 21:20

Théâtre de Cornouaille

ANNULÉ



FIQ ! (Réveille-toi !)

Groupe acrobatique de Tanger / Maroussia Diaz Verbèke

Présentation

Circassiens, danseurs, breakers et même footfreestylers et taekwondeurs... ils sont quinze, venus de tout le Maroc. Quinze artistes aux multiples talents, tous choisis pour incarner les nouveaux visages du Groupe acrobatique de Tanger.

Portés par l'humour et l'inventivité de la metteuse en scène Maroussia Diaz Verbèke, la troupe entremêle la culture populaire et urbaine à l'art ancestral du cirque, dans l'univers ultra coloré du photographe marocain Hassan Hajjaj. Sur la piste, costumes et décors flashy, sketches, glissades, trampoline et courses folles, s'aimantent aux beats orientaux de Dj Key. Du cirque foisonnant, détonnant, à partager en famille !

Un hymne à la jeunesse marocaine dans ce spectacle époustouflant de dextérité et d'humour. TÉLÉRAMA

Distribution/Production

Avec les artistes (de Tanger, mais aussi de Rabat-Salé, Casablanca, Larache...)

Najwa Aarras (porteuse, contorsion), **Mohamed Takel** (acrobate au sol), **Samir Lâaroussi** (porteur), **Hamza Naceri** (acrobate au sol), **Hammad Benjkiri** (porteur), **Manon Rouillard** (voltigeuse, équilibre, acrobate au sol), **Youssef El Machkouri** (porteur, acrobate au sol), **Tarik Hassani** (taekwondo, voltigeur, acrobate au sol), **Hassan Taher** (acrobate au sol, équilibre), **Bouchra El Kayouri** (acrobate aérienne), **Ayoub Maani** (breakdanseur, acrobate au sol, équilibre), **Zhor al Amine Demnati** (danseuse hip-hop), **Ilyas bouchtaoui** (footfreestyle, danseur), **Achraf El Kati** (acrobate au sol), **Nora Bouhlala chacón** (acrobate aérienne), et **Dj Key** (en alternance)

Mise en scène / Circographie* **Maroussia Diaz Verbèke**

Assistante mise en scène **Sanae El Kamouni** Suivi acrographique **William Thomas / Cie BAM**
Suivi portés et banquettes **Basile Narcy** et **Maxime Solé** Intervenant trampoline **Arnaud Thomas**
Conception scénographie et costumes **Hassan Hajjaj** Suivi costumes **Bouchra Salih** Direction technique / Régie générale **Cécile Hérault** Création lumière et régie **Laure Andurand** Création musicale **Dj Key et autres collaborations** Création son et régie **Joël Abriac** Soutien technique **Marine David**

Direction du Groupe Acrobatique de Tanger **Sanae El Kamouni** Production, diffusion et

développement **Jean-François Pyka** Administration et développement **Pauline Horteur**
Logistique générale et suivi tournée **Alexandra Cahen** assistée de **Clara Aycard**
Exposition photos et conception graphique © **Hassan Hajjaj**

**Circographie: néologisme désignant la mise-en-scène propre au Cirque (ça veut aussi dire "Soyons fous !" en lituanien mais c'est un hasard).*

—
Production de l'association Halka (Paris - France) en **coproduction** avec l'association Scènes du Maroc (Tanger - Maroc)

Coproduction et résidences Les Nuits de Fourvière, Festival international de la métropole de Lyon (69) / Le Manège, Scène nationale Reims (51) / CIRCa, pôle national cirque, Auch, Gers, Occitanie (32) / Plateforme 2 Pôles Cirque en Normandie I La Brèche à Cherbourg/Cirque Théâtre d'Elbeuf (76) / Agora, Pole National des Arts du Cirque de Boulazac-Aquitaine (24) / La Ferme du Buisson, Noisiel (77) / Scène nationale de Châteauvallon (83) / La Verrerie d'Alès, Pôle national cirque Occitanie (30) / Théâtre de Grasse, scène conventionnée cirque et danse (06) / L'Institut Français à Paris (75)

L'Association Halka reçoit le soutien de la Direction des affaires culturelles d'Ile-de-France (DRAC aide à la création), du Ministère de la Culture (DGCA - aide à la création), de l'Institut Français à Paris, de la Région Ile de France, de la Spedidam et de la Ville de Paris.

Le Groupe acrobatique de Tanger est soutenu par La Fondation BMCI (Maroc) / La Fondation BNP PARIBAS / La Fondation DROSOS / La délégation provinciale de la culture à Tanger (Maroc) / L'Institut Français de Marrakech - Maison Denise Masson (Maroc) / Awaln'art et les Capitales Africaines de la Culture (Maroc) / Le Movenpick Mansour Eddahbi Marrakech et son Palais des Congrès - Marrakech (Maroc) / Le Théâtre Nomade, Casablanca (Maroc)

Presse

Un hymne à la jeunesse marocaine dans ce spectacle époustouflant de dextérité et d'humour.

TÉLÉRAMA

Le groupe acrobatique de Tanger nous rappelle que l'acrobatie fait partie de la culture marocaine depuis des siècles et prouve ainsi que de la tradition peut naître la modernité.

FIGARO MAGAZINE

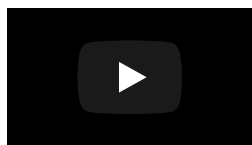
Ce qui est extraordinaire avec Maroussia Diaz Verbèke, c'est le sens qui jaillit, si vivant et décapant.

TÉLÉRAMA

Dès 6 ans

Festival Circonova

TOUS LES SPECTACLES



Vincent Léandri en parle

VOIR AUSSI

Exposition photos de Hassan Hajjaj
en écho au spectacle *FIQ !*

Tana Mou Ri ?
Cirque Mandingue

(V)ivre
Circa Tsuica / Cheptel
Aleikoum

