



REPRÉSENTATION THÉÂTRE

⊙ 1h30

08 NOV.

19:30 - 21:00

Le Quartz

BILLET

Five Easy Pieces

Milo Rau

Présentation

Avec l'affaire Marc Dutroux, le peuple belge a traversé une tragédie insupportable. Le metteur en scène suisse Milo Rau* aborde ce sujet ô combien délicat pour dresser un panorama de l'histoire belge, depuis la déclaration d'indépendance du Congo jusqu'au réveil d'une nation.

Five Easy Pieces tire son nom des pièces que Stravinsky a composées afin d'enseigner le piano à ses enfants. En cinq chapitres, nous parcourons ici la vie, jusqu'à son procès, du tristement célèbre pédophile, avec sept jeunes interprètes et un acteur adulte. Des questions esthétiques et théâtrales se mêlent aux considérations morales : comment les enfants peuvent-ils comprendre les notions de récit, de processus d'identification, de déception et de rébellion ? Quelle est notre réaction quand nous les voyons jouer des scènes de violence ? Qu'est-ce que cela nous apprend sur nos propres peurs et aspirations ? Loin de tout voyeurisme, *Five Easy Pieces* se transforme en une expérience sur l'art de raconter. Tout est juste, sidérant de force vitale et de sensibilité. Un grand moment de théâtre.

—
* *La Reprise. Histoire(s) de théâtre(1)* en décembre 2019

Sidérant de sensibilité. LES INROCKS

Spectacle à découvrir au Quartz, scène nationale de Brest. Dans le cadre de notre partenariat, nous proposons à 50 spectateurs du Théâtre de Cornouaille de découvrir ce spectacle à Brest. 50 spectateurs du Quartz viendront à Quimper découvrir *La Reprise* en décembre.

Transport gratuit en bus depuis Quimper vers Brest.

Départ prévu de la navette à l'arrière du Théâtre de Cornouaille à 18h.

Distribution/Production

Conception, texte et mise en scène **Milo Rau**

Texte et interprétation **Aimone De Zordo, Fons Dumont, Arno John Keys, Blanche**

Ghyssaert, Lucia Redondo, Peter Seynaeve/Hendrik Van Doorn, Pepijn Siddiki, Eva Luna Van Hijfte

Acteurs du film **Sara De Bosschere, Pieter-Jan De Wyngaert, Johan Leysen, Peter Seynaeve, Jan Steen, Ans Van den Eede, Hendrik Van Doorn & Annabelle Van Nieuwenhuys** Dramaturgie **Stefan Bläske**

Création décor et costumes **Anton Lukas** Vidéo et conception sonore **Sam Verhaert**

-

Production CAMPO & IIPM **Coproduction** Kunstenfestivaldesarts, Bruxelles / Münchner Kammerspiele / La Bâtie-Festival de Genève / Kaserne Basel / Gessnerallee, Zürich / Singapore International Festival of Arts / SICK! Festival UK / Sophiensaele Berlin / Le Phénix, scène nationale de Valenciennes

Presse

Une rencontre au sommet, aussi casse-gueule sur le papier que formidablement (re)tenue sur le plateau... telle est *Five Easy Pieces* de Milo Rau, metteur en scène suisse et fondateur en 2007 de l'IIPM - International Institute of Political Murder - et du CAMPO de Gand, une troupe d'enfants de 8 à 13 ans. [...] Tout est juste, poignant et sidérant de sensibilité. La revanche du théâtre sur le réel.

LES INROCKS

Milo Rau est actuellement le metteur en scène le plus influent du continent.

DIE ZEIT

Milo Rau est l'artiste le plus intéressant en Europe de nos jours.

DE STANDAARD

On savoure donc beaucoup le talent du metteur en scène, Milo Rau, qui a su comprendre et les possibilités de chaque interprète, qui a son moment de grâce et la juste distance pour nous raconter cette fable politique. C'est la deuxième force majeure de ce spectacle hors normes : il nous parle parfaitement de l'affaire Dutroux mais il l'élève à une véritable psychanalyse de la " décadence " belge depuis la perte du Congo à ce fait divers qui a révélé des " dysfonctionnements " qui durent toujours.

Ajoutez que ces gosses chantent, jouent du piano ou de l'accordéon. Que Milo Rau manie habilement les gros plans vidéo et les scènes de théâtre pur et simple. Un spectacle qui prouve que l'émotion distanciée est plus forte que le pathos. Du tout grand théâtre, humain, sensible, intelligent et politique.

RTBF.BE

Partenariat

Avec Le Quartz à Brest

VOIR AUSSI

**La Reprise.
Histoires(s) du
Théâtre (I)
Milo Rau**

