



REPRÉSENTATION HUMOUR - CINÉ-CONCERT

⌚ 1h20

**30 MAR.**

20:00 - 21:30

Théâtre de Cornouaille

BILLET

## Blockbuster

Nicolas Ancion / Collectif Mensuel

### Présentation

**Julia Roberts, Sean Penn, Brad Pitt, Harrison Ford et Tom Cruise au Théâtre de Cornouaille ! Impossible casting ? Pas pour le Collectif Mensuel, venu de Liège, qui invente une pièce-film parodique, réalisée à partir de 1 400 plans-séquences puisés dans 160 films hollywoodiens. De ce montage titanesque naît un blockbuster au scénario inédit, dont les doublages, les musiques et les bruitages sont servis en live par trois comédiens-bruiteurs et deux musiciens. Une vraie folie belge !**

Sur le grand écran, le lion mythique de la MGM rugit et sonne le coup d'envoi de ce grand détournement. Avec pour arme principale le rire, l'impertinent Collectif Mensuel parodie les superproductions américaines, *Wall Street*, *Kill Bill*, *Rambo* ... pour nous immerger dans une fiction totalement délirante. Joyeusement irrévérencieux, un brin anarchisant, le scénario procède à un véritable jeu de massacre, qui libère la parole des plus démunis.

Mortier, le patron des patrons, est dans un embarras extrême : le gouvernement envisage d'instaurer une taxe sur les très hauts revenus. Inconcevable ! Dans le même temps, la journaliste d'investigation Corinne Lagneau rédige un article sur les entreprises riches, qui s'adonnent à l'optimisation fiscale via des sociétés offshores. La veille de sa parution, l'article est censuré et la journaliste limogée. S'ensuit une riposte virulente, qui enflamme les réseaux sociaux...

Tous les ingrédients du blockbuster sont réunis dans cet astucieux mashup\* : les héros manichéens, les courses-poursuites, les explosions spectaculaires. Le Collectif Mensuel assure en direct avec dextérité le doublage des voix, les bruitages « faits maison » et la musique live. Rien n'est laissé au hasard. *Blockbuster* est une fable sur la violence de la classe dominante à l'égard du peuple, où l'humour se conçoit comme un instrument de contestation. Libérateur !

-

*\* activité qui consiste à utiliser des scènes de films à des fins parodiques.*

*Liège met le feu à Hollywood.* L'HUMANITÉ

### Distribution/Production

Écriture **Nicolas Ancion\*** / **Collectif Mensuel** Conception et mise en scène **Collectif Mensuel**

Interprétation **Sandrine Bergot, Quentin Halloy, Baptiste Isaia, Philippe Lecrenier, Renaud Riga** Vidéo et montage **Juliette Achard** Assistanat **Edith Bertholet** Scénographie **Claudine Maus** Création éclairage et direction technique **Manu Deck** Régie vidéo **Lionel Malherbe** Créateur sonore **Matthew Higuët** Coach bruitage **Céline Bernard** Photos **Goldo - Dominique Houcmant** Construction des décors **Ateliers du Théâtre de Liège** Administration compagnie **Adrien de Rudder**

\*Librement inspiré du roman de Nicolas Ancion "Invisibles et remuants" - Editions maelstrÖm reEvolution

**Production** Cie Pi 3,1415 **Coproduction** Théâtre de Liège / Théâtre National - Bruxelles. **Avec l'aide** de la Fédération Wallonie-Bruxelles - service théâtre Partenariat Arsenic 2

[www.collectifmensuel.be](http://www.collectifmensuel.be)

## Presse

Liège met le feu à Hollywood.

**L'HUMANITÉ**

## VOIR AUSSI



**L'Enfance à l'oeuvre**  
Romain Gary / Paul Valéry  
/ Marcel Proust / Arthur  
Rimbaud  
Robin Renucci / Nicolas  
Stavy



**L'Heure suprême**  
Frank Borzage / Vincent  
Peirani quintet

